

# Zürcher Unterländer

**ZRZ**  
Zürcher Regionalzeitungen

Amtliches Publikationsorgan  
AZ | 8180 Bülach | 164. Jahrgang | Nr. 271 | Fr. 2.90 | www.zuonline.ch



Neues Bülacher Konzept mit Matt

## Frischer Auftritt

Ein breiteres Publikum will die Swiss Band unter dem neuen Bandleader Matt Stämpfli ansprechen. **SEITE 5**

## Swiss Band mit frischem, frechem Schwung

**BÜLACH** 650 Gäste haben am Mittwochabend das Konzert der Swiss Band unter dem neuen Bandleader Matt Stämpfli genossen. Neu waren auch Bühnenkonzept und Lichtshow.

Swiss Band in Concert 2014 – einmal mehr zog dieser Name rund 650 Gäste an die Premiere in die Stadthalle. Es war das erste Konzert unter dem neuen Bandleader

Matt Stämpfli, welcher den langjährigen Dirigenten Kurt Brogli ablöste.

Dass frischer Wind wehte, war von Beginn weg ersichtlich. Ein

neues Bestuhlungskonzept mit integriertem Catwalk und einer attraktiven Lichtshow versprühte ungewohnten Glamour. Mit Pop, Funk, Blues und Filmmusik wurden zusätzliche Stilrichtungen ins Programm aufgenommen. «Die Swiss Band bringt das Fundament sowie das Niveau mit, ist

zudem flexibel und erfahren im Umgang mit verschiedenen Sängerinnen und Sängern», sagte Matt Stämpfli vor dem Konzert. Seit dem Sommer waren die 58 Mitglieder regelmässig am Proben, dazu kam das Probenweekend im Oktober im Schwarzwald. «In einer solchen Formation zu spielen, ist fantastisch für die Mitglieder», betonte Stämpfli.

### Bandleader mit Solo

Mit einem Rock-Mix von Bon Jovi begann das Konzert, gefolgt vom Stück «You Are the Sunshine of My Life». Leadsängerin Valerie Scott überzeugte mit ihrer ausdrucksvollen Stimme und der enormen Bandbreite von tiefen bis zu hohen Tönen. Bereits nach den ersten Minuten klatschten die Gäste mit. Genauso begeistert war das Publikum von Leadsänger Bruno Dietrich, welcher mit dem Stück «The Key» einen nachhaltigen Eindruck hinterliess.

Zusätzlichen Applaus gab es für den 38-jährigen Stämpfli für dessen Soloeinlage mit dem Flügelhorn und für Leadtrompeter Adrian Eugster. Die beiden «Backing Vocals» Deborah Handchin und Dominique Lüthi führten nicht nur mit Hintergrundgesang, sondern auch mit Sketcheinlagen durch den Abend.

«Wir wollen im Markt auf dem aktuellen Level mithalten und auch ein jüngeres Publikum anziehen», begründete Swiss-Band-Präsident Daniel Elsener das neue Konzept. Die Musik solle immer im Zentrum stehen und einander verbinden, ergänzte Marcus Hansen, welcher das Bariton-Saxophon spielt und zuständig fürs Marketing ist.

Begeistert vom Konzert war auch Bülachs Alt-Stadtpresident Walter Bosshard. «Ich bin ein regelmässiger Gast, habe grosse Freude an der Swiss Band und finde es toll, dass solche Anlässe in der Bülacher Stadthalle stattfinden können.» Sängerin Nelly Patty aus Paris fand nach dem Konzert nur lobende Worte für die beiden Leadstimmen – «ganz tolle Sänger». Begleiter Christoph Walter, musikalischer Leiter von «Kampf der Orchester», ergänzte. «Das Programm ist überraschend modern, die Dramaturgie toll gemacht.»

*Ruth Hafner Dackerman*



**Neue Lightshow, neuer Bandleader, neue Musikstile:** Die Swiss Band zeigte bei ihrem Auftritt am Mittwoch in der Bülacher Stadthalle, wie sie in Zukunft auch ein jüngeres Publikum begeistern will.

*David Küenzi*

**Swiss Band in Concert:** Tickets für Freitag und Samstag sind erhältlich unter [www.swiss-band.ch](http://www.swiss-band.ch) oder an der Abendkasse. Türöffnung in der Stadthalle Bülach ist jeweils um 18.30 Uhr, Konzertbeginn um 19.30 Uhr.